

MUNICIPAL

Las respuestas al candidato

**Ana Enrich**

Al término de la charla, la directora de Ashoka Barcelona apuntó que “Valls ha explicado que paliar los efectos del cambio climático es uno de los retos del mundo y de su programa. Valls ve urgente trabajar en un plan común para toda el área metropolitana. Es decir, hace falta consenso para implementar iniciativas a corto y medio plazo y otras urbanísticas a más largo plazo, incluyendo aquí las instituciones del sector científico, la innovación y la educación”.

**Antoni Bosch**

El catedrático emérito de la UPF dice que Valls “tiene programa, intuiciones, empuje, liderazgo... Se presenta como un revulsivo para una ciudad que se ha amodorrado. Además de su énfasis en la seguridad, pone el acento en dar capacidad de decisión en urbanismo y transporte al área metropolitana y remarca la importancia de luchar contra el cambio climático. No olvida tampoco la desigualdad, la pobreza y la falta de vivienda asequible”.

**Marian Muro**

Según la directora general de Grupo Julià, “Valls ha expuesto un proyecto de una Barcelona abierta, global y ambiciosa que ha de recuperar el esplendor de los Juegos Olímpicos. Piensa en grande y hará cosas grandes: impulso de Montjuïc como epicentro cultural, reforma del Paral·lel como arteria teatral y gastronómica, apoyo a la cultura en su expresión más amplia... Y todo en un marco de orden, consenso, seguridad y sostenibilidad”.

**Josep Maria Pascual**

El director de Estratègies de Qualitat Urbana, señala que “Valls quiere liderar una Barcelona europea y global y representar a la ciudadanía que se resiste a que la ciudad sólo sea una capital de un país pequeño. Pretende articular la Barcelona Metropolitana de los 5 millones, y considera la seguridad, el desarrollo sostenible y la cohesión social como una nueva tríada para Barcelona. Su discurso tiene una palabra clave: ambición”.

**Ainhoa Grandes**

La presidenta de la Fundació Macba dice que “Valls ha enfatizado en que hay que recuperar Barcelona como capital cultural, lo que permitiría regenerar el tejido turístico de la ciudad. Propone crear un ecosistema para beneficiar a la cultura mediante la colaboración de las administraciones y el sector privado. Una idea concreta: crear un eje cultural entre el Paral·lel y sus teatros y la montaña de Montjuïc como nuevo polo artístico en la ciudad”.

Valls apuesta por recuperar la capitalidad cultural

El candidato a la alcaldía sitúa Montjuïc como gran polo cultural y busca darle un impulso con la celebración de un gran acto musical

DAVID GUERRERO
Barcelona

El boom latinoamericano convirtió en su momento a Barcelona como la gran capital cultural en lengua española. Aquel esplendor se ha perdido y el candidato a la alcaldía Manuel Valls se ha planteado “hacer que Barcelona vuelva a ser una capital cultural” como uno de los principales objetivos si consigue la vara de mando.

La revitalización del Paral·lel y la creación de un eje cultural con la montaña de Montjuïc como gran polo cultural es uno de los elementos defendidos por Valls, incluyendo una ampliación del Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), destinando a usos culturales los equipamientos pendientes de definición e incorporando al proyecto una extensión de las colecciones del museo del Prado de Madrid en Barcelona.

“Hemos perdido fuerza respecto a otras ciudades como Bilbao, València y Málaga, y eso no es culpa del gobierno de Madrid”, aseguró el aspirante a desbancar del poder a la alcaldesa Ada Colau durante su participación en el ciclo de conferencias de candidatos a la alcaldía organizadas por Barcelona Global y *La Vanguardia*.

La reinención de grandes ciudades internacionales como Amsterdam y Miami son el referente en el que piensa el equipo de la candidatura de Manuel Valls, que también prevé acoger un gran acontecimiento como impulso definitivo a la recuperación de la capitalidad cultural. Si el exitoso *Malamente*



XAVIER CERVERA

El subdirector de *La Vanguardia* Enric Sierra y el candidato a la alcaldía Manuel Valls en el teatro Romea

LOS PRÓXIMOS ENCUENTROS

Hoy. Jaume Collboni
Mañana. Anna Saliente

de Rosalía fue premiado en la gala de entrega de los premios Grammy latinos en Las Vegas el pasado mes de noviembre, Manuel Valls confía en que el próximo Grammy que recoja la cantante de Sant Esteve Sesrovires sea más cerca de su casa, en Barcelona. El equipo del candidato a la alcaldía se encuentra en negociaciones con la organización de los premios de reconocimiento a la música latinoamericana para que se trasladen a la capital catalana y parece ser que las negociaciones van en la buena dirección.

Aunque la gran mayoría de premiados son de América Latina, el certamen siempre se ha celebrado

La Sagrera, para otro alcalde

Las obras de construcción de la estación de la Sagrera avanzan poco a poco pero no tienen fecha prevista de finalización. Ante esta situación, Manuel Valls lamentó: “No creo que el alcalde que salga de estas elecciones pueda inaugurar la Sagrera”. Pese a ello, consideró que el Ayuntamiento debe empezar a desarrollar el proyecto urbanístico alrededor de la futura estación para unir los barrios de Sant Andreu y Sant Martí. En materia de infraestructuras, Valls también considera urgente que la Generalitat

retome las obras del tramo central de la línea 9, paralizadas desde hace años y sin posibilidad alguna de reactivarse este año por falta de presupuesto. Para el candidato apoyado por Ciutadans, el transporte público debe ser gratuito cuando se registren picos de contaminación y las medidas para mejorar el medio ambiente deben ser valientes: “El gran problema de la contaminación son los vehículos que entran y salen cada día de Barcelona, debemos imaginar la ciudad sin que el coche contaminante pueda entrar en ella”.

en territorio norteamericano. Desde hace diez años es en la ciudad del desierto de Mojave pero previamente pasaron por Los Ángeles, Miami, Nueva York y Houston. “En su momento hicieron una propuesta para realizarlo en Barcelona y desde aquí les dijeron que no”, explicó ayer Manuel Valls después de anunciar ayer su intención de captar esta jugosa oportunidad.

Sus planes en materia cultural fueron desvelados sobre el escenario del teatro Romea, en el corazón del Raval, un barrio que para el candidato de Barcelona pel Canvi -Ciutadans “se ha escapado de las manos del gobierno municipal”. El refuerzo de la seguridad es

La plataforma apoyada por Ciudadanos se reivindica como “la candidatura del talento, más que de las élites”

la primera prioridad del programa electoral de Valls, “no porque en otra vida fuese ministro del Interior, sino porque lo piden los barceloneses en el barómetro municipal”. La receta pasa por 1.500 agentes más de la Guardia Urbana y un pacto con el resto de administraciones para reforzar la presencia y la coordinación con los Mossos d'Esquadra y la Policía Nacional.

Otro aspecto en el que entró fue en el turismo y el comercio. Manuel Valls abrió la posibilidad de abrir durante los festivos, una cuestión sobre la que incidió en que debe trabajarse de manera conjunta con los ejes comerciales. “Es un debate que se ha de abrir de forma pragmática”, apuntó Valls.

Ante las preguntas de diversos miembros de la plataforma cívica Barcelona Global, Manuel Valls hizo una encendida defensa de la sociedad civil barcelonesa y se reivindicó como “el candidato del talento, más que de las élites”, a las cuales defendió porque, según el alcaldable, “sin ellas no habría modernismo, ni Barça, ni Liceu, ni Juegos Olímpicos...”. Por eso, ante un escenario electoral muy fragmentado, se mostró dispuesto a pactar con los socialistas mientras que rechazó por completo un acuerdo con “populistas e independentistas”.