

Una pieza de la diseñadora Gema Galdón hallada entre las pertenencias del legendario editor de Vogue America André Leon Talley, es subastada por la casa Christie's, alcanzando la cifra de 6.930 dólares.

La artesana de sombreros afincada en Barcelona explica cómo André le pidió una pieza inspirada en él. Con la información que extrajo del documental *The Chiffon Trenches: A Memoir*, la diseñadora se embarcó en el desmontaje de una cazadora vintage Loewe de cuero negro. Separando las partes mejor conservadas, 8 meses de dibujos, explorando inusuales variantes sobre técnicas clásicas de sombrerería y un arduo trabajo de ensamblaje cosido sin adhesivos, obtuvo como resultado un sombrero *pillbox* formado por fragmentos de cuero, abrazados entre sí, y debidamente pulidos a mano en honor a la costumbre de la abuela de Talley de llevar siempre zapatos brillantes, y la afición del editor por las prendas de segunda mano.

"¡¡¡Es impresionante!!!" fue la reiterada respuesta de André al recibir el encargo, fallecería apenas dos meses después, permaneciendo esta pieza en casa del editor hasta que un año después los expertos de la casa de subastas visitaron el lugar en busca de objetos personales e icónicos para preparar el esperado homenaje; la exposición *The Collection of André Leon Talley* con la esperada subasta de todas aquellas pertenencias.

Así es cómo la "escultórica pieza" de Gema Galdón formó parte del evento conmemorativo junto al famoso collage *True Love* de Andy Warhol, obras de Bob Colacello, viajadas maletas de reconocidas marcas, vajillas firmadas y otras pertenencias del editor, que recorrieron en gira promocional por Palm Beach y París coincidiendo con la semana de la moda.

<https://onlineonly.christies.com/s/collection-andre-leon-talley-online/black-leather-pillbox-hat-139/174228>

El evento reunió a diseñadores de renombre y responsables de las principales casas de moda. Un coro de góspel, familiares de Talley... un emotivo acontecimiento que ya es historia por el carácter caritativo de las últimas voluntades del editor que alcanzó la cuantiosa suma de 3,6 millones de dólares, destinados a fines benéficos. Gema, presente en el evento, aprovechó para despedirse del hombre que la animó a que sus manos siguieran trabajando durante el confinamiento.

Una experiencia inolvidable para esta diseñadora que se cruzó con André Leon Talley mientras esperaba unas pruebas médicas, vestida con su sombrero *pillbox* y una enorme blusa de su abuela a modo de caftán. Así fue el inicio de una amistad epistolar por parte de ambos, porque como Gema dice: "*cuando visto sombrero acontecen situaciones fascinantes*".



+ 3 MORE

A BLACK LEATHER PILLBOX HAT
GEMA GALDÓN, LATE 20TH/EARLY 21ST CENTURY

Price Realised **USD 6,930** | Estimate **USD 200 - USD 300**

Closed: 16 Feb 2023



THE COLLECTION OF ANDRÉ LEON TALLEY:
A BLACK LEATHER PILLBOX HAT
GEMA GALDÓN, LATE 20TH/EARLY 21ST CENTURY
...
CHRISTIE'S



GEMA GALDÓN
HAT
GALLERY
BCN
1/24

THIS HAT
HAS BEEN MADE FROM
AN OLD JACQUE WHIPSAE JACKET.
IT WAS HANDMADE IN SMALL MOMENTS
OF CRISIS OF FAITH, WHEN I THOUGHT
I WOULD CLOSE MY BUSINESS. IT'S EASIER
FOR ME TO MAKE HATS THAN TO CRY.
THERE ARE PEOPLE WHO SERVE AS AN
EXAMPLE TO ME LIVE AND
ANDRÉ LEON TALLEY
IS ONE OF THEM
IF MORE FUCHSIA
IF MORE PURPURA